

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении конкурса декоративной скульптуры и малых архитектурных форм
«СКАЗАНИЯ КАЛЕВАЛЫ»

Возводимых на прогулочном маршруте («Эко-тропа Лапинлинна») на северном побережье залива Ниэмелянлахти – п-ве Хююрниemi в районе гостинично-туристического комплекса «Ладожская Усадьба», п. Ниэмелянхови, г. Сортавала, Республика Карелия

1. Общие положения

- 1.1 Конкурс декоративной скульптуры и малых архитектурных форм «СКАЗАНИЯ КАЛЕВАЛЫ» (далее – Конкурс) организует и проводит Администрация ООО ГТК «Ладожская Усадьба», Республика Карелия, г. Сортавала, п. Ниэмелянхови, ул. Озёрная, 1, при содействии *Министерства Культуры Республики Карелии* и Администрации Сортавальского Муниципального Района, Русского географического общества (Комиссии эко-эффективного туризма Ленинградского областного отделения РГО).
- 1.2 Конкурс приурочен к 100-летию Республики Карелия в 2020 г., а так же проводится в рамках объявленного в России в 2022 г. годом народного искусства и нематериального культурного наследия народов России.
- 1.3 Настоящее Положение представляется для ознакомления всем заинтересованным лицам, претендующим на участие в Конкурсе. Настоящее Положение публикуется в открытом доступе на официальном сайте гостинично-туристического комплекса «Ладожская Усадьба» (далее ГТК «Ладожская Усадьба») <https://ladoga-usadba.ru>
- 1.4 Тематическое наполнение и стилистическое решение конкурсных работ должно основываться на творческом, культурном и историческом наследии карело-финского эпоса «Калевала» – литературного памятника мировой культуры, собранного и опубликованного в 1835 году Элиасом Леннротом, на основе собранных карельских и финских песен, и посвящено сюжетным линиям и героям карело-финского эпоса.

2. Цели и задачи Конкурса

- 2.1 Конкурс проводится в целях:
 - повышения интереса к изучению уникальных природных и культурных богатств Республики Карелия;
 - создания малых идейно-художественных архитектурных форм и декоративных скульптур, с учётом привязки к конкретной территории;
 - повышения интереса туристов к созданным эко-маршрутам;
 - представления новых интересных и привлекательных мест для активного отдыха, путешествий и туризма.
- 2.2 Задачами проведения Конкурса являются:
 - отбор лучших, наиболее оригинальных проектов;

- поддержка и популяризация монументального искусства;
- поощрение скульпторов, дизайнеров, работающих в области современной архитектуры малых форм и декоративной скульптуры;
- формирование банка данных интересных творческих решений в области архитектуры малых форм и декоративной скульптуры и создание дополнительных возможностей для благоустройства туристического кластера Республики Карелия;

3. Основные функции организационного комитета по подготовке и проведению Конкурса

3.1 Общее руководство порядком организации Конкурса осуществляет организационный комитет по подготовке и проведению Конкурса (далее – организационный комитет), возглавляемый Председателем. Состав организационного комитета утверждается Приказом по Компании ООО «ГТК «Ладожская Усадьба».

3.2 Организационный комитет осуществляет следующие функции:

- формирует и утверждает программу Конкурса;
- осуществляет отбор эскизов скульптурных композиций в первом туре Конкурса;
- информирует о проведении Конкурса;
- организует встречу участников Конкурса в аэропорту либо ЖД вокзале г. Санкт-Петербурга в соответствии со сроками, указанными в заявке;
- организует трансфер и размещение в гостинично-туристическом комплексе «Ладожская Усадьба»;
- обеспечивает помощь технического персонала и работу автопогрузчика на рабочей площадке Конкурса;
- обеспечивает древесиной (сосна, ель в соответствии с запросом) длиной до 4 метров, диаметром до 1 м.;

3.3 Организационный комитет имеет право:

- использовать фото, видео и аудиоматериалы, снятые во время проведения Конкурса, без выплаты какого-либо вознаграждения участникам Конкурса;
- привлекать к участию в Конкурсе спонсоров (в том числе информационных) с размещением их рекламы в изданиях, информационных материалах.

4. Условия проведения Конкурса

4.1 Конкурс является открытым и проводится среди скульпторов, дизайнеров, специалистов архитектурных и дизайнерских бюро, а также среди студентов соответствующих специальностей. В Конкурсе участвуют проекты в области архитектуры малых форм и декоративной скульптуры.

4.2 Ограничений по полу, месту проживания, возрасту для участников нет.

4.3 Количество созданных конкурсных работ от каждого Участника Организаторами не регламентируется.

4.4 Плата за участие с Участников не взимается.

4.5 Конкурсные работы остаются в распоряжении Организаторов с правом некоммерческого использования.

5. Номинации Конкурса

5.1 Конкурс проводится по двум номинациям:

- «СКАЗАНИЯ КАЛЕВАЛЫ» – представление оригинальных черт исторического и культурного наследия, основанного на творческом, культурном и историческом наследии карело-финского эпоса «Калевала»;
- «СОВРЕМЕННОЕ ИСКУССТВО» – тенденции развития современного скульптурного и архитектурного искусства, выраженные в малых архитектурных формах.

5.2 Особое внимание будет уделяться авторским работам, в которых представлена *привязка композиции к конкретной территории.*

6. Программа Конкурса

6.1 Регистрация Участников и приём конкурсных материалов осуществляется до 31.07.2020 г.

Заявители, чьи эскизы скульптурных композиций будут отобраны организационным комитетом по итогам первого тура, становятся участниками второго тура Конкурса (далее – участники Конкурса). Эскизы скульптурных композиций не рецензируются и не возвращаются.

6.2 В срок до 15.08.2020 г. авторы лучших конкурсных материалов приглашаются для участия во втором этапе Конкурса, и их реализации на конкретной территории прогулочного маршрута (Эко-тропа «Лапинлинна»), в районе ГТК «Ладожская Усадьба».

6.3 Даты проведения Конкурса с 07.09.2020г. по 18.09.2020г.

6.4 Организаторы Конкурса берут на себя расходы Участников по:

- организации трансфера из аэропорта либо ЖД вокзала г. Санкт-Петербурга до места проведения Конкурса и обратно;
- проживанию на время проведения Конкурса (одноместное размещение в коттеджах ГТК «Ладожская Усадьба» 4*);
- питанию на время проведения Конкурса (трехразовое питание по сет-меню);

А так же дополнительные расходы по организации и проведению ознакомительной экскурсии по территории ГТК «Ладожская Усадьба» и прогулочному маршруту (эко-тропа «Лапинлинна»), организации в свободное время досуга: экскурсии на Мраморный Коньон «Рускеала», посещению СПА комплекса на территории ГТК «Ладожская Усадьба».

6.5 Организаторы конкурса не предоставляют Участникам Конкурса инструменты, для создания конкурсных работ (электроинструменты, ручные столярные и слесарные инструменты и пр.).

6.6 Организаторы конкурса по запросу Участников могут предоставить материалы для создания конкурсных работ (камень, бетон, дерево, проволоку, сено и т.п.).

6.7 Дополнительные материалы, которые участник Конкурса предполагает использовать при создании скульптурной композиции, должны быть согласованы с организационным комитетом Конкурса в срок до 24.08.2020 г. Перечень дополнительного материала согласовывается в пределах средств, выделенных на организацию и проведение мероприятия.

6.8 Скульптурные композиции, созданные на протяжении второго тура конкурса, остаются на территории ГТК «Ладожская Усадьба» и переходят в собственность организаторов Конкурса и возврату не подлежат.

6.9 В целях соблюдения норм действующего законодательства с участниками Конкурса заключаются договоры об отчуждении прав на созданные скульптурные композиции, обязательным условием которых является безвозмездность передачи прав. Скульптурные композиции, изготовленные во время Конкурса, остаются в собственности ООО «ГТК «Ладожская Усадьба» с правом передачи другим юридическим лицам.

6.10 Участники Конкурса в обязательном порядке перед началом работы проходят инструктаж по технике безопасности.

7. Порядок предоставления заявок и требования к участникам конкурса

7.1 Для участия в Конкурсе необходимо подать заявку по форме согласно приложению № 1 к настоящему Положению, эскиз скульптурной композиции (конкурсный материал) в организационный комитет Конкурса **не позднее 31 июля 2020 года** по адресу: 197374, г. Санкт-Петербург, ул. Савушкина, д. 126 Б, Бизнес-центр «Атлантик-Сити», ООО «ГТК Ладожская Усадьба» для Гончаровой М.Н. либо по мейл gm@ladoga-usadba.ru

7.2 Состав конкурсного материала:

- эскиз заявляемой к участию в Конкурсе скульптурной композиции (масштаб изображений автор определяет самостоятельно), должен быть в графическом исполнении (карандаш), позволяющем передать авторский замысел скульптурной композиции.
- возможно выполнение дополнительных проекций, изображений, макетов, пояснительных записок, раскрывающих авторский замысел.

7.3 Все участники Конкурса обязаны иметь при себе:

- паспорт;
- медицинский страховой полис;
- копию ИНН (для граждан Российской Федерации);
- копию страхового пенсионного свидетельства (для граждан Российской Федерации).

Документы необходимы для составления каталога Конкурса, а также оформления документов при награждении участников Конкурса.

8. Жюри Конкурса

8.1 Жюри второго тура Конкурса (далее - жюри) формируется из числа художников и профессиональных деятелей искусства и культуры Северо-Западного региона и Республики Карелия, а также из числа организаторов Конкурса. Состав жюри утверждается приказом по Компании ООО «ГТК «Ладожская Усадьба».

8.2 Жюри оценивает скульптурные композиции участников Конкурса путём тайного голосования.

8.3 В случае если два и более участника конкурса набрали равное количество голосов, победители определяются путем прямого открытого голосования членов жюри. Разделение одного места между несколькими участниками не допускается.

8.4 В случае равенства голосов, решающим является голос председателя жюри.

8.5 Жюри вправе присуждать поощрительные призы.

8.6 Общественные организации, учреждения, спонсоры имеют право учреждать собственные призы и по согласованию с организационным комитетом конкурса награждать участников конкурса.

9. Подведение итогов и награждение

9.1 Объявление итогов и награждение участников Конкурса проходит на закрытии мероприятия.

9.2 Все участники Конкурса награждаются дипломами участника Конкурса.

9.3 По результатам Конкурса трем победителям, занявшим 1, 2 или 3 места в каждой из номинаций, присваивается звание «Лауреат конкурса» и вручается денежное вознаграждение (премия), предусмотренное в рамках сметы расходов Конкурса, в следующих размерах:

- за 1 место – 90 000 рублей;
- за 2 место – 70 000 рубля;
- за 3 место – 60 000 рубля.

9.4 Денежные выплаты осуществляются путем перечисления средств на индивидуальные счета призеров.

Кураторы конкурса:

Мария Гончарова

Моб. тел.: 8911-939-44-00

E-mail: gm@ladoga-usadba.ru

www.ladoga-usadba.ru

Екатерина Гулевич

Моб. тел.: 8931-369-70-48

E-mail: guleviche@inbox.ru